**Программа консультаций БОУ г. Омска «Гимназия № 139»**

**в рамках бренда «Старт в науку»**

**РИП-ИнКО «Школа как центр творчества и развития одаренности детей»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление** | **Возможные темы****консультаций** | **Терминологический****словарь** | **Список источников** | **Ответственные за****проведение** |
| **Проведение подготовительной работы и участия в конкурсах, проводимых БОУ г. Омска «Гимназия № 139».** | Вопросы подготовительной работы с учащимися для участия в конкурсах:- городской конкурс – турнир ораторов;- областной конкурс риторов. | Русский речевой этикет.Импровизированная, доказательная речь.Дискуссия.Риторическая задача. | 1.​ Акишина А.А. и др. Жесты и мимика в русской речи. – М., 1991.2.​ Акишина А.А., Формановская Н.И. Русский речевой этикет. – М., 1978.3.​ Баранов А.Н. Что нас убеждает? - М., 1990.4.​ Гандапас Р. Презентационный конструктор. – Любое издание.5.​ Гандапас Р. 101 совет оратору. – М.: OratoricaMedia, 2008.6.​ Головин Б.Н. Как говорить правильно. – М., 1988.7.​ Головин Б.Н. Основы культуры речи. – М., 1988.8.​ Гольдин В.Е. Речь и этикет. – М., 1983.9.​ Горелов И.Н. Невербальные компоненты коммуникации. – М., 1980.10.​ Далецкий Ч. Риторика. Заговори, и я скажу, кто ты. – М.: Высшая школа, 2004.11.​ Иссерс О.С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи. – Омск, 1999.12.​ Карнеги Д. Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично. – М., 1989.13.​ Клюев Е.В. Речевая коммуникация. – М., 2002.14.​ Корнилова Е.Е. Искусство публичных выступлений. – М., 2007.15.​ Кохтев Н.Н. Ораторская речь: стиль и композиция. М., 1992.16.​ Лосева Л.Н. Как строится текст. – М., 1980.17.​ Львова С.И. Язык в речевом общении: Книга для учителя. – М., 1991.18.​ Львова С.И. Язык в речевом общении: Книга для учащихся. – М., 1992.19.​ Льюис Д. Тренинг эффективного общения. – М., 2002.20.​ Никольская С.Т. Техника речи. – М., 1978.21.​ Ножин Е.А. Мастерство устного выступления. М., 1989.22.​ От красноречия – к коммуникативной дидактике: Сб. статей. – Омск, 2003.23.​ Павлова Л.Г. Спор, дискуссия, полемика. – М., 1991.24.​ Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М.: Просвещение, 1993.25.​ Сопер П. Основы искусства Основы искусства речи. Книга о науке убеждать. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2002.26.​ Стернин И.А. Практическая риторика. – Воронеж, 1993.27.​ Стюард К., Уилкинсон М. Ораторское искусство: Притворись его знатоком. – СПб.: Амфора, 2001.28.​ Суховершина Ю.В. и др. Тренинг коммуникативной компетенции. – М., 2006.29.​ Филиппов А.В., Романова Н.Н. Публичная речь в понятиях и упражнениях. – М.: Академия, 2002.30.​ Формановская Н.И. Вы сказали: “Здравствуйте!” (Речевой этикет в нашем общении). – М., 1982.31.​ Чудинов А.П. Умение убеждать: Практическая стилистика. – Екатеринбург, 1996.32.​ Шмидт Р. Искусство общения. – М., 1992.33.​ Шостром Э. Анти-Карнеги, или Человек-манипулятор. – Минск, 1992.Учебное видеоРадислав Гандапас. Учимся выступать публично. – М.: OratoricaMedia, 2002. | Заместитель директора, члены творческой группы |

**\*Уважаемые коллеги! Структура программы консультаций может быть Вами изменена, согласно тематике бренда**